Приложение к ООП НОО

раздел 2 п.2.2.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №1»**

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности

Шахматы

4а, 4б, 4 в, 4 г классы

на 2021 – 2022 учебный год

Составила**:** Чирко Елена Ивановна,

учитель начальных классов,

высшая квалификационная категория.

Реализует: Чирко Елена Ивановна

Литвинцева Людмила Владимировна

г. Нижневартовск

2021 г.

Оглавление

[1. Планируемые результаты освоения учебного предмета 2](#_Toc523951206)

[2. Содержание учебного предмета 5](#_Toc523951207)

[3. Тематическое планирование 6](#_Toc523951208)

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения данной программы, обучающиеся получат возможность формирования

**Личностных результатов:**

-В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- Формировать установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

- Развивать навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

- Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметных результатов** :

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.

- Проговаривать последовательность действий.

- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других.

- Слушать и понимать речь других.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**Предметные результаты:**

- знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

- знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

- знать правила хода и взятия каждой фигурой;

- различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

-сравнивать между собой предметы, явления;

-обобщать, делать несложные выводы;

- уметь проводить элементарные комбинации;

- уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту

своих фигур;

- уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;

-определять последовательность событий;

-выявлять закономерности и проводить аналогии

- Правила хода и взятия каждой из фигур

- лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки,

- взятие на проходе,

-превращение пешки.

- принципы игры в дебюте;

- основные тактические приемы;

- термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

- находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

- точно разыгрывать простейшие окончания

### 2. Содержание учебного предмета

1. Повторение (2 часа)

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

2.  Основы дебюта (11 часов).

Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.  
Дидактические задания **“**Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход нерокированному королю”, “Поставь детский мат**”**Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход. **“**Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру. “Защита от мата**”** Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько). **“**Выведи фигуру**”** Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.  
**“**Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.  
**“**Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.  
“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.  
“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.  
**“**Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.  
“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.  
“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.  
“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.  
**“**Сдвой противнику пешки**”.** Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.  
3. Основы миттельшпиля (10 часов).

 Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей. Дидактические задания **“**Выигрыш материала**”.** Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом. **“**Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.  
“Сделай ничью**”** Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.  
4. Основы эндшпиля (9 часов).

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. Дидактические задания **“**Мат в 2 хода**”.** Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру. “Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи. “Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи. “Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение. “Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей. “Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей. Ладейные эндшпили и ладейные окончания. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.

5. Повторение (2 часа)

Оценка возможностей применения шахматных знаний. Игровая практика. Празднично-конкурсная программа.

### 3. Тематическое планирование

3.1 Сетка часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема раздела | Количество часов |
| 1 | Повторение | 2 |
| 2 | Основы дебюта | 11 |
| 3 | Основы миттельшпиля | 10 |
| 4 | Основы эндшпиля | 9 |
| 5 | Повторение | 2 |
| Итого: | | 34 |

3.2. Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Учебная неделя | Тема раздела | Кол-во часов раздела | Тема урока | Форма занятия | Содержание | Планируемый результат |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| **1 четверть – 9 часов** | | | | | | | |
| 1 | 1 неделя | **Повторение** | **2 часа** | История появления шахмат на Руси. Зарождение шахматной культуры в России. | Беседа | История появления шахмат на Руси. Роль шахматной игры в современном обществе.  Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Ценность шахматных фигур. Практика матования одинокого короля (дети играют попарно). Игровая практика с записью шахматной партии | **Предметные результаты:**  Уметь отличать горизонтали, вертикали, диагонали, знать названия, ходы шахматных фигур  **Личностные результаты:**  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.  **Метапредметные результаты**:  Регулятивные УУД:  Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий.  Познавательные УУД:  Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Коммуникативные УУД:  Слушать и понимать речь других.  Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. |
| 2 | 2 неделя | Практика матования одинокого короля | Практическая работа |
| 3 | 3 неделя | **Основы дебюта** | **11 часов** | Основные принципы игры в дебюте. | Практическая работа | Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон.  Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.  Детский мат. Защита. Контроль центра с помощью фигур Решение заданий.  Вариации на тему детского мата. Угрозы быстрого мата в дебюте Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Решение заданий. | **Предметные результаты:**  Знать правила дебюта, виды дебюта. Связка в дебюте.  **Личностные результаты:**  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, делать выбор, как поступить. |
| 4 | 4 неделя | Перевес в развитии фигур.  Шотландский дебют. | Мультимедиа, практикум |
| 5 | 5 неделя | Атака на короля.  Шотландский дебют. | Игровая практика |
| 6 | 6 неделя | Перевес в пространстве.  Итальянский дебют. | Мультимедиа, практикум |
| 7 | 7 неделя | Оценка позиции.  Итальянский дебют. | Игровая практика |
| 8 | 8 неделя | План игры. | Игровая практика |
| 9 | 9 неделя | Выбор хода.  Дебют Рети. | Мультимедиа, практикум |
| **2 четверть – 7 часов** | | | | | | | |
| 10 | 10 неделя |  |  | Открытые дебюты. Дебют Рети. | Игровая практика | Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур.  Контролировать центр фигур до появления чёрных.  Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. | **Метапредметные результаты**:  Регулятивные УУД:  Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий.  Познавательные УУД:  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.  Коммуникативные УУД:  Донести свою позицию до других.  Слушать и понимать речь других. |
| 11 | 11 неделя | Полуоткрытые дебюты.  Испанский дебют. | Мультимедиа, практикум |
| 12 | 12 неделя | Закрытые дебюты. Испанский дебют. | Игровая практика |
| 13 | 13 неделя | Гамбиты. | Игровая практика |
| 14 | 14 неделя | **Основы миттельшпиля** | **10 часов** | Тактический приём «мельница» | Беседа, практикум | Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар | **Предметные результаты**  Уметь ставить мат в два хода в дебюте, в миттельшпиле. Тактические приёмы миттельшпиля.  **Личностные результаты:**  Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. |
| 15 | 15 неделя | Тактический приём «Перекрытие» | Беседа, практикум |
| 16 | 16 неделя | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Конкурс |
| **3 четверть – 10 часов** | | | | | | | |
| 17 | 17 неделя |  |  | Тактический приём «рентген» | Беседа, практикум | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к двойному шаху, открытому шаху. Двойной удар. Открытое нападение в шахматах.  Разбор защиты двух коней, голландской, сицилианской, новоиндийской защите | **Метапредметные результаты**:  Регулятивные УУД:  Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий.  Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.  Познавательные УУД:  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.  Коммуникативные УУД:  Донести свою позицию до других.  Слушать и понимать речь других. |
| 18 | 18 неделя | Открытое нападение. | Игровая практика |
| 19 | 19 неделя | Открытый шах. Двойной шах. | Беседа, практикум |
| 20 | 20 неделя | Темы комбинаций и сочетание тактических приёмов. | Мультимедиа, практикум |
| 21 | 21 неделя | Патовые комбинации и комбинации на вечный шах. | Практическая работа |
| 22 | 22 неделя | Анализ шахматной партии: выбери ход. Решение заданий. «Сделай ничью». | Практическая работа |
| 23 | 23 неделя | Решение заданий. Игровая практика. | Практическая работа |
| 24 | 24 неделя | **Основы эндшпиля** | **9 часов** | Игра в эндшпиле. | Мультимедиа, практикум | Ладейные эндшпили и ладейные окончания. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.  Дидактическое задание «Сделай ничью», «объяви мат в 1 ход, в 2 хода, в 3 хода». | **Предметные результаты:**  Уметь ставить мат, используя тему освобождения пространства, превращения пешки  Знать, как построить патовую комбинацию  **Личностные результаты:**  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. |
| 25 | 25 неделя | Патовые комбинации. | Игровая практика |
| 26 | 26 неделя | Решение заданий. Игровая практика | Игровая практика |
| **4 четверть – 8 часов** | | | | | | | |
| 27 | 27 неделя |  |  | Простейшие ладейные эндшпили: ладья с пешкой и королём против ладьи и короля. | Мультимедиа, практикум | Метод защиты Филидора, рассмотрение различных ладейных окончаний. Знакомство с линейным матом, позицией Лусены, отработка техники матования одинокого короля. Дидактические задания: «Поставь мат в 1 ход, 2 хода, 3 хода», «Куда отступить королём?», «путь к ничьей». | **Метапредметные результаты**:  Регулятивные УУД:  Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий.  Учиться работать по предложенному учителем плану.  Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.  Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.  Познавательные УУД:  Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.  Коммуникативные УУД:  Донести свою позицию до других.  Слушать и понимать речь других.  Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. |
| 28 | 28 неделя | Пешка против короля. | Практическая работа |
| 29 | 29 неделя | Линейный мат. | Практическая работа |
| 30 | 30 неделя | Простейшие легкофигурные окончания: мат двумя слонами одинокому королю. | Мультимедиа, практикум |
| 31 | 31 неделя | Простейшие легкофигурные окончания: мат конём и слоном одинокому королю | Игровая практика |
| 32 | 32 неделя | Конкурс решения позиций: как бы вы сыграли? | Конкурс |
| 33 | 33 неделя | **Повторение** | **2 часа** | Роль шахмат в жизни человека. Как стать сильным шахматистом. | Беседа, игровая практика | Оценка возможностей применения шахматных знаний. Игровая практика.  Празднично-конкурсная программа. | **Предметные результаты:**  Знать запись партии из начального положения и из игрового, ценность шахматной фигуры  **Личностные результаты:**  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества делать выбор, как поступить.  **Метапредметные результаты**:  Регулятивные УУД:  Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.  Познавательные УУД:  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.  Коммуникативные УУД:  Слушать и понимать речь других. |
| 34 | 34 неделя | Шахматный праздник | Праздник |